

# Ride On (fr)

Compte: 80

Mur: 1

Niveau: Intermédiaire

Chorégraphe: Chrystel DURAND (FR) - Mars 2024

Musique: Ride On - Cloverdayle



Intro : 32 comptes

## [1-8] CROSS, SIDE, SAILOR STEP R& L, STEP ½ TURN L

- 1-2 Croiser PD devant PG, PG à G
- 3&4 Croiser PD derrière PG, PG à G, PD à D
- 5&6 Croiser PG derrière PD, PD à D, PG à G
- 7-8 PD devant, ½ tour à G (pdc sur PG) 6.00

## [9-16] ¼ TURN L & SHUFFLE SIDE, ROCK BACK, KICK BALL CROSS & CROSS & CROSS

- 1&2 ¼ de tour à G et PD à D, PG à côté PD, PD à D 3.00
- 3-4 Rock PG derrière, reprendre appui sur PD
- 5&6 Kick PG en diagonale avant G, ball PG à côté PD, croiser PD devant PG
- &7&8 PG à G, croiser PD devant PG, PG à G, croiser PD devant PG

## [17-24] L ROCKING CHAIR DIAGONALLY FORWARD, STEP ½ TURN, SHUFFLE LFORWARD

- 1-2 Rock PG en diagonale avant G, reprendre appui sur PD, 1.30
- 3-4 Rock PG derrière, reprendre appui sur PD 1.30
- 5-6 PG devant, ½ tour à D (pdc sur PD) 7.30
- 7&8 PG devant, PD à côté PG, PG devant 7.30

## [25-32] STEP R FORWARD, STEP L BACK DIAG L, TOGETHER, SHUFFLE FORWARD, HEELS SWITCHES, TOE BACK, UNWIND

- 1 PD devant 7.30
- 2& ¼ de tour à G et PG derrière, PD à côté PG 4.30
- 3&4 PG devant, PD à côté PG, PG devant 4.30
- 5&6& Poser talon D devant, ramener PD à côté PG, poser talon G devant, ramener PG à côté PD
- 7-8 touche PD derrière PG, dérouler 5/8ème tour à D (1 tour + ¼) poids du corps sur PD 12.00

Au 5ème mur, tag 2 et reprendre la danse au début

Les 32 comptes suivants sont les mêmes mais à l'inverse en commençant avec le pied G croisé devant PD

## [33-40] CROSS, SIDE, SAILOR STEP L & R, STEP ½ TURN R

- 1-2 Croiser PG devant PD, PD à D
- 3&4 Croiser PG derrière PD, PD à D, PG à G
- 5&6 Croiser PD derrière PG, PG à G, PD à D
- 7-8 PG devant, ½ tour à D (pdc sur PD) 6.00

## [41-48] ¼ TURN SHUFFLE SIDE, ROCK BACK, KICK BALL CROSS & CROSS, & CROSS

- 1&2 ¼ de tour à D et PG à G, PD à côté PG, PG à G 9.00
- 3-4 Rock PD derrière, reprendre appui sur PG
- 5&6 Kick PD en diagonale avant D, ball PD à côté PG, croiser PG devant PD
- &7&8 PD à D, croiser PG devant PD, PD à D, croiser PG devant PD

## [49-56] ROCKING CHAIR DIAGONALLY FORWARD, STEP ½ TURN, SHUFFLE

- 1-2 Rock PD en diagonale avant D, reprendre appui sur PG, 10.30
- 3-4 Rock PD derrière, reprendre appui sur PG 10.30
- 5-6 PD devant, ½ tour à G (pdc sur PG) 4.30
- 7&8 PD devant, PG à côté PD, PD devant 4.30

**[57-64] STEP DIAG FORWARD, STEP BACK DIAGL, TOGETHER, SHUFFLE FORWARD, HEELS SWITCHES, TOE BACK, UNWIND**

- 1 PG devant 4.30  
&2 ¼ de tour à D et PD derrière, PG à côté PD 7.30  
3&4 PD devant, PG à côté PD, PD devant 7.30  
5&6& Poser talon G devant, ramener PG à côté PD, poser talon D devant, ramener PD à côté PG  
7-8 touche PG derrière PD, dérouler 5/8ème tour à G(1 tour + ¼) poids du corps sur PG 12.00

**Tag 1 ici au 4ème mur puis continuer la danse**

**[65-72] ROCK R FORWARD, TOGETHER, ROCK L FORWARD,, SHUFFLE ½ TURN, FULL TURN**

- 1-2 Rock PD devant, reprendre appui sur PG  
&3-4 Ramener PD à côté PG, rock PG devant, reprendre appui sur PD  
5&6 ¼ de tour à G et PG à G, PD à côté PG, ¼ de tour à G et PG devant  
7-8 ½ tour à G et PD derrière, ½ tour à G et PG devant

**[73-80] ROCK R FORWARD, TOGETHER, ROCK L FORWARD,, SHUFFLE ½ TURN, FULL TURN**

- 1-2 Rock PD devant, reprendre appui sur PG  
&3-4 Ramener PD à côté PG, rock PG devant, reprendre appui sur PD  
5&6 ¼ de tour à G et PG à G, PD à côté PG, ¼ de tour à G et PG devant  
7-8 ½ tour à G et PD derrière, ½ tour à G et PG devant

**Tag 1 ici au 4ème mur**

**RESTART : au 2ème mur, danser les 52 comptes premiers comptes et reprendre la danse au début en se remettant face à 12.00**

**TAG 1: au 4ème mur, après 64 comptes face à 12.00, et à la fin de ce 4ème mur, face à 12.00, rajouter les 4 temps suivants :**

**[1-4] rocking chair**

- 1-4 Rock PD devant, reprendre appui sur PG, rock PD derrière, reprendre appui sur PG

**TAG 2/RESTART: au 5ème mur, après 32 comptes, face à 12.00, rajouter les 4 pas suivants avant de reprendre la danse au début :**

**[1-4] rock step forward, coaster step**

- 1-2 Rock PG devant, reprendre appui sur PD  
3&4 PG derrière, PD à côté PG, PG devant

**Chrystel Durand : mail [barail.ranch@orange.fr](mailto:barail.ranch@orange.fr) site internet <http://www.barailranch.site-fr.fr/>**

---