

A WINE FOR SATURDAY NIGHT

Chorégraphe : David Villellas (Mai 2024)
Description : Intermediate, Phrased, 2 Wall
Musique : Stay Home (Chasing Denver) (82 Bpm)
CD : Single (2023)

SEQUENCE :

AAA – Tag 1 – BB – Tag 2 X2 – AA – BB – Tag 2 X2 - AA – Tag 3 – BB – Tag 2 X3 – B (Final)

PART A

SECT 1 : TOE STRUT BACK R & L, COASTER STEP, SCUFF

- 1-2 Reculer pointe pied droit, reposer talon droit
- 3-4 Reculer pointe pied gauche, reposer talon gauche
- 5-6 Reculer pied droit, assembler pied gauche
- 7-8 Avancer pied droit, petit coup de talon gauche à côté du pied droit

SECT 2 : STEP LOCK STEP ending ¼ TURN L, STOMP, SWIVEL TO R (TOE, HEEL, TOE) ending ¼ TURN R, SCUFF

- 1-2 Avancer pied gauche, croiser pied droit derrière pied gauche
- 3-4 En pivotant ¼ de tour à gauche avancer pied gauche, frapper pied droit à côté du pied gauche (9 :00)
- 5-6 Pivoter pointe pied droit à droite, pivoter talon droit à droite
- 7-8 Pivoter ¼ de tour à droite pointe pied droit, petit coup de talon gauche à côté du pied droit (12 :00)

SECT 3 : ROCK FWD, ½ TURN L & TOE STRUT, [TOUCH SIDE, CROSS] R & L

- 1-2 Avancer pied gauche (*Rock*), retour poids du corps sur pied droit
- 3-4 En pivotant ½ tour à gauche avancer pointe pied gauche, reposer talon gauche (6 :00)
- 5-6 Toucher pointe pied droit à droite, croiser pied droit devant pied gauche
- 7-8 Toucher pointe pied gauche à gauche, croiser pied gauche devant pied droit

SECT 4 : [TOUCH HEEL FWD, TOGETHER] R & L, KICK FWD, STOMP UP, FLICK, STOMP

- 1-2 Toucher talon droit devant, assembler pied droit
- 3-4 Toucher talon gauche devant, assembler pied gauche
- 5-6 Petit coup de pied droit vers l'avant, frapper pied droit (*sans le poser*) à côté du pied gauche
- 7-8 Petit coup de pied droit en arrière, frapper pied droit à côté du pied gauche

TAG 1

½ TURN R, HOOK, STOMP, HOLD

- 1-2 Pivoter sur pied gauche ½ tour à droite, plier jambe droite en arrière
- 3-4 Frapper pied droit à côté du pied gauche, pause

PART B

SECT 1 : [STEP APART, CLOSE ending HOOK] TO R & L

- 1-2 (*En se déplaçant à droite*) Ecarter les pieds, assembler les pieds
- 3-4 (*En se déplaçant à droite*) Ecarter les pieds, retour au centre en pliant jambe gauche devant jambe droite
- 5-6 (*En se déplaçant à gauche*) Ecarter les pieds, assembler les pieds
- 7-8 (*En se déplaçant à gauche*) Ecarter les pieds, retour au centre en pliant jambe droite derrière jambe gauche

SECT 2 : JUMPING ROCK BACK, JUMPING ROCK FWD, JUMPING ROCK BACK X2

- 1-2 (*En sautant*) Reculer pied droit (*Rock*), retour poids du corps sur pied gauche
3-4 (*En sautant*) Avancer pied droit (*Rock*), retour poids du corps sur pied gauche
5-6 (*En sautant*) Reculer pied droit (*Rock*), retour poids du corps sur pied gauche
7-8 (*En sautant*) Reculer pied droit (*Rock*), retour poids du corps sur pied gauche

SECT 3 : [ROND DE JAMBE, CROSS] R & L, VINE TO R ending ¼ TURN R & ¼ TURN R & SCUFF

- 1-2 (*en sautant*) « Rond de jambe » pied droit vers l'avant, croiser pied droit devant pied gauche
3-4 (*en sautant*) « Rond de jambe » pied gauche vers l'avant, croiser pied gauche devant pied droit
5-6 Ecart pied droit, croiser pied gauche derrière pied droit
7-8 En pivotant ¼ de tour à droite avancer pied droit (3 :00), en pivotant ¼ de tour à droite petit coup de talon gauche à côté du pied droit (9 :00)

SECT 4 : ¼ TURN R & WEAVE TO L ending LARGE STEP SIDE, SLIDE, STOMP (R & L)

- 1-2 En pivotant ¼ de tour à droite écart pied gauche, croiser pied droit derrière pied gauche (12 :00)
3-4 Ecart pied gauche, croiser pied droit devant pied gauche
5-6 Ecart pied gauche (*grand pas*), glisser pied droit en direction du pied gauche
7-8 Frapper pied droit à côté du pied gauche, frapper pied gauche à côté du pied droit

TAG 2

SECT 1 : HEEL GRIND, ROCK BACK, HEEL GRIND, ½ TURN R & STEP FWD, HOLD

- 1-2 Avancer sur talon droit (*pointe tournée à gauche*), pivoter pointe pied droit à droite
3-4 Reculer pied droit (*Rock*), retour poids du corps sur pied gauche
5-6 Avancer sur talon droit (*pointe tournée à gauche*), pivoter pointe pied droit à droite
7-8 En pivotant ½ tour à droite avancer pied droit, pause

SECT 1 : CROSS, HOLD, STEP BACK, HOLD, ROCK BACK, STOMP UP, STOMP FWD

- 1-2 Croiser pied gauche devant pied droit, pause
3-4 Reculer pied droit, pause
5-6 Reculer pied gauche (*Rock*) en donnant un petit coup de pied droit vers l'avant, retour poids du corps sur pied droit
7-8 Frapper pied gauche (*sans le poser*) à côté du pied droit, frapper pied gauche vers l'avant

TAG 3

SECT : STOMP SIDE, HOLD X3

- 1 Ecart pied droit en le frappant sur le sol
2-3-4 Pause sur 3 comptes

B (Final)

Après le 4ème compte de la 2ème section ajouter les pas suivants :

- 1-2 En pivotant ½ tour à droite avancer pied droit, frapper pied gauche vers l'avant