



FOR YOU MY GIRL



Chorégraphe : Akim Bouchareb

- d'après une idée de ses parents, dédicace spéciale en l'honneur de leur fille Emeline -

Musique : Cocaïne Blues – Jonhhy Cash

Niveau : Débutant

Type : 32 comptes - 2 murs – 2 tags Restarts

SECTION 1 : TRIPPLE STEP R FWK – HOOK L BACK – TRIPPLE STEP L BACK – ½ TOUR R & STEP R FWD – ½ TOUR R & STEP L BACK – COASTER STEP R

1&2& : Pas PD devant – Lock PG derrière PD – Pas PD devant – Hook PG derrière

3&4 : Pas PG derrière – Lock PD devant PG – Pas PG derrière

5-6 : ½ tour à droite pas PD devant – ½ tour à droite pas PG derrière

7&8 : Pas PD derrière – Pas PG à côté de PD – Pas PD devant

SECTION 2 : TRIPPLE STEP L FWK – HOOK R BACK – TRIPPLE STEP R BACK – ½ TOUR L & STEP L FWD – ½ TOUR L & STEP R BACK – COASTER STEP L

1&2& : Pas PG devant – Lock PD derrière PG – Pas PG devant – Hook PD derrière

3&4 : Pas PD derrière – Lock PG devant PD – Pas PD derrière

5-6 : ½ tour à gauche pas PG devant – ½ tour à gauche pas PD derrière

7&8 : Pas PG derrière – Pas PD à côté de PG – Pas PG devant

SECTION 3 : HEEL GRIND ¼ TURN R – COASTER STEP R – HEEL GRIND ¼ TURN L – COASTER STEP L

1-2 : Talon PD devant – ¼ tour à droite sur talon PD

3&4 : Pas PG derrière – Pas PD à côté de PG – Pas PG devant

5-6 : Talon PG devant – ¼ tour à gauche sur talon PG

7&8 : Pas PD derrière – Pas PG à côté de PD – Pas PD devant

SECTION 4 : HEEL & TOE SWITCHES ½ TURN L – STOMP R – STOMP L - CLAPS

1&2 : Talon PD devant – Ramener PD à côté du PG – ¼ tour à gauche et Touch PG derrière

&3&4 : Ramener PG à côté du PD – Talon D devant – ramener PD à côté du PG – ¼ tour à gauche - Touch PG derrière

&5-6 : Ramener PG à côté du PD - Stomp PD – Stomp PG

7-8 : Clap des deux mains x 2

TAG 1 : JAZZ BOX R – STOMP L

Fin mur 4 (12 h) :

1-2 : PD devant PG - PG derrière

3-4 : PD rejoint PG – Stomp PG à côté du PD

TAG 2 : HEEL – TOES

Fin mur 7 (6 h)

1-2 : Talon PD devant – Pointe PD derrière

FINAL (SECTION 3 MODIFIEE)

HEEL GRIND ¼ TURN R – COASTER STEP - ¼ TURN L – STOMP L

1-2 : Talon PD devant – ¼ tour à droite sur talon PD

3&4 : Pas PG derrière – Pas PG derrière – Pas PD à côté de PG – Pas PG devant

& 5 : ¼ Tour à gauche sur PD – Stomp PG devant

ENJOY & SMILE TO LIFE