



Forge Ahead

Chorégraphe : Montse Moscardo

Musique : « You'll Come Knocking » de Austin Merill

Niveau : Intermédiaire facile – 4 murs

Séquence : 32 comptes – 2 restarts

S 1 KICK BALL STEP, STEP ½ TURN, SCHUFFLE FWD, STEP ½ TURN

- 1&2 Kick PD devant – PD à côté PG – PG devant
- 3-4 PD devant – ½ tour à gauche (appui /PG)
- 5&6 Pas chassé avant (PD-PG-PD)
- 7-8 PG devant – ½ tour à droite (appui /PD)

S 2 ROCK STEP SIDE & ROCK STEP SIDE, HEEL SWITCH, STOMP UP (x2)

- 1-2 Rock PG à gauche – retour Appui /PD
- &3-4 Appui /PG – Rock PD à droite – retour Appui /PG
- 5&6& Talon PD devant – PD à côté PG – Talon PG devant – PG à côté PD
- 7-8 Stomp Up PD à côté PG (x2)

Restart aux 2è et 6è murs

S 3 SCHUFFLE BWD, ¼ TURN & ROCK STEP BACK, ¼ TURN & STEPS (L-R), ROCK STEP

- 1&2 Pas chassé arrière (PD-PG-PD)
- 3-4 ¼ tour à gauche & Rock PG derrière – ¼ tour à droite & retour Appui /PD
- 5-6 PG devant – PD devant
- 7-8 Rock PG devant – retour Appui /PD

S 4 COASTER STEP, JAZZ BOX with ¼ TURN, ½ TURN, STOMP UP

- 1&2 PG derrière – PD à côté PG – PG devant
- 3-4 PD croisé devant PG – ¼ tour à droite & PG derrière
- 5-6 PD à droite – Pointe PG à côté PD (genou vers l'intérieur)
- 7-8 ½ tour à gauche avec Appui sur PG – Stomp Up PD à côté PG

RECOMMENCEZ EN VOUS AMUSANT !!!