



# NOTHING BUT YOU

de Josée Martel

Canada

Janvier 2019

Description	LINE, 32 comptes, 2 murs
Niveau	DEBUTANT
Musique	Nothing but you (Leaving Austin)
Départ	Après 16 comptes

Comptes	PAS	DESCRIPTION	MUR
1,2	<b>R step, pivot 1/2 turn L</b>	Poser PD devant, pivoter d'1/2 tour à G sur PD (finir PDC sur PG)	06 :00
3&4	<b>R shuffle forward</b>	Poser PD devant, assembler PG/PD, poser PD devant	06 :00
5,6	<b>L step, pivot 1/2 turn R</b>	Poser PG devant, pivoter d'1/2 tour à D sur PG (finir PDC sur PD)	12 :00
7&8	<b>L shuffle forward</b>	Poser PG devant, assembler PD/PG, poser PG devant	12 :00
1,2	<b>R cross rock</b>	Appuyer PD croisé devant PG, ramener PDC sur PG	12 :00
3&4	<b>R side chassé</b>	Poser PD à D, assembler PG/PD, poser PD à D	12 :00
5,6	<b>L cross rock</b>	Appuyer PG croisé devant PD, ramener PDC sur PD	12 :00
7&8	<b>L side chassé</b>	Poser PG à G, assembler PD/PG, poser PG à G	12 :00
1,2	<b>R stomp fwd, hold</b>	Taper au sol PD devant, pause	12 :00
3&4	<b>L shuffle forward</b>	Poser PG devant, assembler PD/PG, poser PG devant	12 :00
5,6	<b>R step, pivot 1/4 turn L</b>	Poser PD devant, pivoter d'1/4 de tour à G sur PD (finir PDC sur PG)	09 :00
7,8	<b>R step, pivot 1/4 turn L</b>	Poser PD devant, pivoter d'1/4 de tour à G sur PD (finir PDC sur PG)	06 :00
1,2,3,4	<b>R jazz box L together</b>	Croiser PD devant PG, poser PG derrière, poser PD à D, assembler PG/PD	06 :00
5	<b>R heel out (&amp; clap)</b>	Poser talon PD en diagonale avant D (option : taper dans les mains)	06 :00
6	<b>L heel out (&amp;clap)</b>	Poser talon PG en diagonale avant G (option : taper dans les mains)	06 :00
7,8	<b>R in L in</b>	Ramener PD au centre an arrière, ramener PG/PD	06 :00

Recommencez au début et amusez-vous bien ...

Chorégraphie traduite par Stéphanie pour l'association **DA.CO.TA (33)**.

Se reporter à la feuille de danse originale du chorégraphe qui seule fait foi.

<http://dacota33.wifeo.com>

[dacota33.stgermaindelariviere@yahoo.fr](mailto:dacota33.stgermaindelariviere@yahoo.fr)